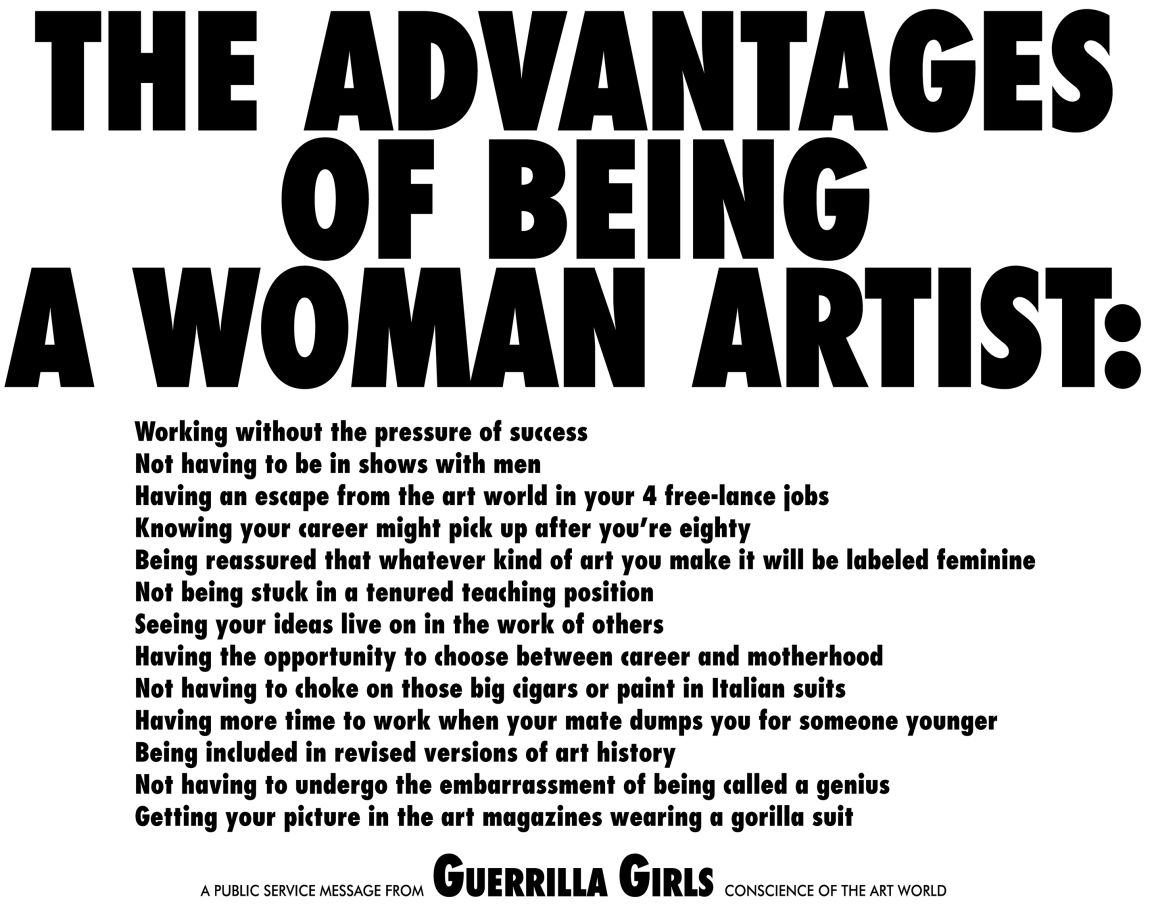
Dimanche 10 février 2019 de 14 à 17.30h
Collection Lambert

Un Nid de crevette

Parcours-performance-théâtre-chorégraphie-objet-installation-vidéo-
rencontre et discussion autour du travail des artistes femmes.



En partenariat avec l'ESAA, le CDCN les Hivernales et la Collection Lambert

Conçu comme une déambulation dans le Musée, cet événement, sous le titre burlesque « un nid de crevette », féminisation de « panier de crabe », est centré sur la visibilité des artistes femmes. Il regroupe des performeuses, danseuses, comédiennes, chorégraphes, plasticiennes, chanteuses... du côté des artistes ; et des critiques, enseignants, journalistes… du côté des théoricien-nes. Le croisement entre pratiques et réflexions est aussi généré par un mélange des niveaux sociaux-professionnels d'une part : des artistes renommées travaillent de concert avec des étudiants. D'autre part, les invité-es proviennent d'origine diverses : Europe, Afrique (du Nord), Asie, Amérique. Le propos principal de cette rencontre se décline alors sous la diversité des âges, des pratiques, des milieux, et des appartenances identitaires. Sur le plan du déroulement, des actions artistiques prennent place uniquement l'après-midi du 10 février dans les espaces de la Collection Lambert, et une table-ronde animée par des discussions et des projections est organisée de 15 à 17h dans l'amphi du Musée. Voir programme. Gratuit.
Consacrée au même sujet, une exposition au sous-sol sélectionnant les livres-objets/ libres-objets des étudiants de l'ESAA, et les œuvres de plasticiennes et vidéastes préoccupées par la féminité-minisme, est ouverte du 9 au 10 février. Gratuit.

Programme du 9 et 10 février : Exposition, horaires d'ouverture du Musée.

- *Livres-objets/ libres objets,* tapis et installations des étudiants L1de l'ESAA, sous-sol 1.
- *Hologramme :* Shwang Mengyin, étudiante M1 ESAA, objet, sous-sol 1.
- *Violences* : Natacha le Roy, étudiante M1 ESAA, installation dispositif, sous-sol 1.
- *Des mots et des actes* : Juliette Pomarès, étudiante M1 ESAA, diaporama, sous-sol 1.
- *Sista* : Bertille Gentil, artiste, édition participative, sous-sol 1.
- *Enchevêtrée* (maille sibylline) : Choé Foex, étudiante M1 ESAA, numérique, sous-sol.
- *Vert d'eau* : Alexandra Hollander, artiste poétesse, objet poème, sous-sol 1/2.
- *Queens of Marrakech* : Hana Tefraki, Laura Tack, Siham Taflayout (Queens collective), artistes, video, sous-sol 2, durée 3.53'.
- *Je suis En-Jeu:* Entretien en Martinique avec Anabel Guérédrat, de Nathalie Laulé, réalisation Tom Gardano, production Tom's Ink, reportage, sous-sol 3, durée 21.58'.

Programme du 10 février: Performances dans le Musée, horaires d'ouverture du Musée.

- 11-17h : *Contact*, Léontine Martinez étudiante L2 ESAA, performance participative, couloir sous-sol.
- 14-18h : *Aucun Fantasme à l'horizon*, Tali Serruya, performance chorégraphique et vidéo, salle des Arcades.
- 14-17h : *Sans titre,* Moya Massey étudiante M1 ESAA, performance-construction, couloir sous-sol.
- 14.15h : *Duo Chorégraphique*, Wassila et Jocelyn, étudiants L2 ESAA Salle Sol Lewitt, durée indéterminée.
- 14.30h : *Insomnie*, Lucie Bastien étudiante M1 ESAA, cours d'accueil du Musée, 10'.
- 14.40h, 16h, 17h: *4.48 Psychose*, Cécile Fleury, comédienne, extrait de spectacle théâtral co-produit par La Luna, salle Jenny Holzer, 10'.
- 14.55h : *Ballet pour une…,* Azure Socquet, danseuse, solo chorégraphique, atrium, 5'.
- 15h : *Vert d'eau*, Alexandra Hollander, artiste, performance poétique objet, sous-sol, 5'.
- 17h : *Ave Maria*, Delphine Poupard, chant lyrique, de l'amphi à la cour d'entrée, 5'.

Programme du 10 février 15-17h: Table-ronde, performances et vidéos dans l'amphi du Musée

avec Hanna Alkema, Books on the Move, Isabelle Bridot-Martin, Aline Cesar, Alizée Cuny, Coco Dolle, Gabriel Gontier, Eva Gregory, Stéphane Ibars, Kubra Kadhemi, Angèle Lepolard, Delphine Pauletto, Mélanie Perrier, Hortense Plé,

- 15h : Accueil dans l'amphi
- 15h : *Aroos-Baazy*, Kubra Kadhemi, performance participative et déambulatoire, artiste.
- 15.05h : *Manterrupting*, Rokaya Dialo, vidéo, XX
- 15.10h : *Introduction*, Lydie Toran ESAA, Isabelle Bridot-Martin CDCN les Hivernales, Stéphane Ibars Collection Lambert.
- 15.15h : *Replacer les artistes femmes du XXe siècle dans l'histoire de l'art : les actions de l'association AWARE*, Hanna Alkema, responsable des programmes scientifiques, association AWARE : Archives of Women Artists, Research and Exhibitions.
- 15.35h : *Où sont les femmes*, Gabriel Gontier étudiant M1 ESAA, vidéo, 3'.
- 15.40h : *Performance et féminisme à New York*, Coco Dolle, artiste, commissaire d'exposition.
- 15.50h : *Sans titre in situ*, Hortense Plé, performance, étudiante M1 ESAA.
- 16h : *Automatique*, Angèle Lepolard, lecture poétique, étudiante M1 ESAA.
- 16h : *Visages oubliées*, Alizée Cuny, performance vidéo, étudiante M1 ESAA.
- 16.10h : *Rendre le travail des artistes femmes plus visible, vers une parité*, Aline César, autrice, metteuse en scène, représentante du Mouvement HF - égalité femmes-hommes dans les arts et la culture et Ensemble Contre le Sexisme.
- 16.30h : *La conservation et la restauration des œuvres crées par les femmes? La pérennisation de l'art féminin : enjeu important pour les générations à venir et pour la reconnaissance de la création contemporaine,* Eva Gregory, étudiante M1 ESAA.
- 16.50h: *Documentation au féminin*, Delphine Pauletto, bibliothécaire, ESAA
- 17h : *À voile*, Lydie Toran, artiste, enseignante, chercheuse, ESAA, performance.
- 17.05h : *Ave Maria*, Delphine Poupard, artiste, chant lyrique, de l'amphi à la cour d'entrée, 5'.

- 17.10h : *Procession des crevettes hors du nid*, déambulation des artistes, invitées, étudiants et publics, lumière allumée, de la Collection Lambert au cinéma Utopia.

- 18h : Vidéo-Danse au cinéma Utopia Manutention. Voir Gazette d'Utopia.

Remerciements aux artistes, critiques et partenaires
AWARE, Books on the move, CDCN les Hivernales, Collection Lambert, Aline César, Coco Dolle,
ESAA personnels et étudiants, Cécile Fleury et le théâtre La Luna, Tom Gardano,
Bertille Gentil, Guerilla Girls, Anabel Guérédrat, Alexandra Hollander, Kubra Kadhemi, Nathalie Laulé,
Delphine Poupard, Mélanie Perrier, Queens Collective, Tali Serruya, Azure Socquet.

Commissariat d'exposition et programmation : Lydie Toran ESAA
Contact : nidecrette@gmail.com